

ATIVIDADE DOMICILIAR - DISTANCIAMENTO SOCIAL COVID-19
ATIVIDADES DE ARTE - 3º A, B, D

PROFESSOR: JULIANO BATISTA

PERÍODO: 26/05 à 29/05

ATIVIDADES REFERENTES A: 01 (UMA AULA)

- **Investigar outras áreas de trabalho do designer, a criação de adornos e acessórios; aprender a fazer um chapéu.**
- ❖ As atividades dessa semana se encontram nas páginas: 26 e 25 do livro de Arte.
- ❖ A área de trabalho do designer é muito ampla. Vamos estudar mais alguns exemplos desse tipo de trabalho investigando a criação de outros tipos de objetos.
- ❖ Depois de lerem a página 26 os alunos deverão responder a questão que se encontra no final da página.
- ❖ Na página 27 os alunos encontrarão o passo-a-passo da construção de um chapéu.
- ❖ Cada um deverá criar o seu chapéu.





- ❖ Podem seguir esse tipo de modelo também.

PERÍODO: 01/06 à 12/06

ATIVIDADES REFERENTES A: 02 (DUAS AULAS)

- **O objetivo desta atividade é refletir sobre os limites que criamos entre os objetos do cotidiano, do dia a dia, e os objetos que reconhecemos como arte.**
- ❖ As atividades dessas semanas se encontram nas páginas 28 e 29 do livro de Arte.
- ❖ Iremos refletir mais um pouco sobre Designer e Arte. Os limites entre as duas.
- ❖ Na página 28 conheceremos o artista francês Marcel Duchamp, que utilizou um objeto bem diferente e o chamou de Arte. Leiam aquilo que se encontra na página 28 e respondam a questão que se encontra nesta página.
- ❖ Na página 29 esta uma imagem de uma caneca com a fotografia da Mona Lisa, obra criada por Leonardo da Vinci.
- ❖ Nesta mesma página esta a imagem de uma caneca grande. Nela o aluno deverá desenhar ou colar uma imagem. Pode ser qualquer imagem ou desenho.

PERÍODO: 15/06 à 26/06

ATIVIDADES REFERENTES A: 01 (UMA AULA)

- **Imaginar inventos que podem realizar, modificando objetos já existentes; projetar esses inventos e construí-los usando sucatas e materiais diversos.**

- ❖ As atividades dessas semanas se encontram nas páginas 22 e 23 do livro de Arte.
- ❖ Os alunos deverão observar objetos do cotidiano, do dia a dia e pensar em maneiras de transformá-los.
- ❖ Na página 22 o aluno deverá responder as questões e pensar, projetar, em forma de desenho, no espaço do livro, o projeto de sua invenção.
- ❖ Na página 23 o aluno deverá pensar, e reunir objetos que possa usar para criar a sua invenção. O próprio livro dá uma lista de possíveis objetos que possam ser utilizados.

BOM TRABALHO!!!

